

Fala tu, 7^o A

Edição especial de 30 de novembro de 2018.

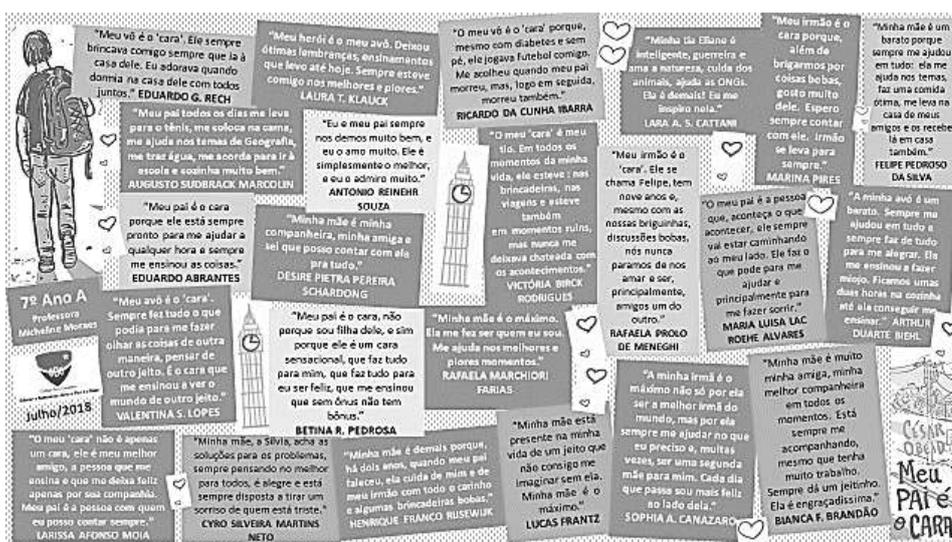
Turma 7^o ano A

Em 2018, bate-papos, autógrafos, conhecimento e sorrisos nas palestras e saídas de campo

Cesar Obeid falou sobre *Meu pai é o cara*.



Wagner Costa encantou a gurizada com sua espontaneidade ímpar



Inspirados em *Meu pai é o cara*, os alunos escreveram sobre as pessoas mais marcantes das suas vidas, trabalho que virou belo material gráfico.

Editorial

Sem dúvida, 2018 ficará guardado nas nossas memórias como um ano especial. Muitas amizades se fortaleceram, muitas vivências foram compartilhadas, muitos aprendizados se concretizaram.

Algumas dessas histórias que podemos contar sobre tudo o que de tão bacana aconteceu em 2018 vão nesta tão humilde publicação, cujo objetivo é, claro, servir de memória, como também servir de veículo para divulgação das produções textuais de alunos e alunas do 7º ano de 2018.

Desejamos a todos uma boa leitura!

TIRAGEM: 60 exemplares
REVISÃO: Micheline Moraes
EQUIPE DE REDAÇÃO:
 Turma 7º Ano "A"
FOTOS: Comunicação CBC,
 Professora Luciana Silveira,
 alunos e alunas das turmas 7º
 Ano A e B

Esta não é uma publicação oficial do CBC. É apenas uma simulação de jornal realizada no âmbito das aulas de Língua Portuguesa e cuja reprodução foi autorizada pela Coordenação Pedagógica.

Agradecimentos especiais:
 Professor Antonio Pedro Dreyer e
 Irmã Nelsi Hoffelder,
 Coordenadora Lenara T.R. Genro,
 Coordenadora Patrícia Bressani
 (Direção e Coordenações do CBC)
 e Jéssica Santos (Reprografia).



Gurizada amada do 7º Ano ouvindo Celso Gutfreind durante a Semana Literária.

ESCREVER TEXTOS É SEMPRE MELHOR SE HOUVER CIRCULAÇÃO GARANTIDA.



O objetivo é fazer com que um leitor ausente no momento da produção compreenda o que se quis comunicar.



Atenção! Não são apenas as questões gramaticais ou notacionais (a ortografia, por exemplo) que ocupam o centro das atenções na construção da escrita, mas a maneira de elaborar o discurso.

Há outro ponto fundamental nessa atividade de produção de texto: quem vai ler. O objetivo é fazer com que um leitor ausente no momento da produção compreenda o que se quis comunicar – e esse desafio requer diferentes aprendizagens.

“Para que alguém se coloque [de verdade] na posição de escritor, é preciso que sua produção tenha circulação garantida e leitores de verdade”, diz Roxane Roxo. Todos saberão a opinião dos estudantes sobre a questão, inclusive a direção da escola. “Só assim eles assumem a responsabilidade pela comunicação de seu pensamento e se colocam na posição do leitor, antecipando como ele vai interpretá-los.”

Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/231/producao-de-texto-como-ensinar-os-alunos-a-escrever-de-verdade> (adaptado) Acesso em: 25 set. 18.



Wagner Costa topa tirar *selfie* a pedido do aluno Matheus Fernandes: alegria total.

Wagner Costa diverte alunos no CBC

Wagner Costa, o escritor do livro “Guerra do tênis nas ondas do rádio”, dá palestra para alunos do CBC.

Os alunos do 7º Ano do Colégio Bom Conselho ficaram muito felizes pela vinda de Wagner Costa em seu colégio no dia 15 de agosto. Wagner é o escritor da obra literária “Guerra do tênis nas ondas do rádio”, livro lido pelos alunos e sobre o qual Wagner abordou na palestra.

A palestra de Wagner divertiu muito os alunos que, além de rirem bastante, também fizeram perguntas a Wagner sobre o livro e sobre a sua carreira como escritor.

De autoria de Lucas Frantz, Antonio Souza, Cyro Neto e Felipe Pedrosa

A aluna Lara, feliz com seu autógrafo, logo após o bate-papo com o autor de *Guerra do tênis nas ondas do rádio*, um dos livros prediletos da gurizada do 7º ano do CBC de 2018.





Momento muito feliz:
alunos do 7º ano de 2018
na saída da sessão de
cinema gratuita na Sala
Redenção da UFRGS.

7º ano A e 7º ano B, partiu cinema?

O 7º ano foi ao cinema. Descubra como foi.

No dia 4 de maio, os alunos do 7º ano do Colégio Nossa Senhora do Bom Conselho foram ao cinema. A Sala Redenção da UFRGS convidou para irem gratuitamente assistir ao filme *Os Gonnies*, de Steven Spielberg. O motivo era estudar narrativa de aventura.

Após os alunos terem ido ao cinema, foram feitos diversos trabalhos sobre o filme e sobre narrativa de aventura.

“Eu achei bem legal, foi uma ótima experiência que o colégio nos proporcionou”, justificou a aluna Rafaela Prolo de Meneghi. “Gostei bastante da ida ao cinema, pois saímos de nosso espaço convencional e nos divertimos demais”, explicou a aluna Vick Birck. “O cinema foi divino, eu simplesmente adorei!”, disse a aluna Larissa Moia.

Da autoria de Lara Cattani, Rafaela Prolo, Sophia

CBC vai ao cinema

Os alunos do 7º ano do CBC, juntamente com professores, foram ao cinema no dia 4 de maio assistir ao filme *Os Goonies*. Os alunos gostaram bastante do filme que tem cenas de aventura e suspense muito divertidas e tiveram um comportamento exemplar durante toda a exibição sem precisar de intervenções.



De autoria de Bianca, Betina, Larissa e Augusto

Alunos lendo para Cesar Obeid o que escreveram sobre o livro paradidático *Meu pai é o cara*. O autor conversou com as turmas e, com seu violão, fez rimas com nomes dos jovens.



A bordo do Porto Alegre 10: sorrisos não faltaram debaixo de um sol primaveril.

Visita pelo Delta do Jacuí

A visita pelo Delta do Jacuí ocorreu em setembro. Os alunos foram acompanhados pelos professores

Eduardo, Micheline e Remis e pela monitora Vera. O objetivo da atividade de campo era aprender mais sobre a vegetação do Delta e como que são as residências das ilhas.

Os alunos, durante todo o percurso, usaram coletes salva-vidas muito grandes, o que, segundo alguns deles, atrapalhou na hora em que precisavam escrever. O professor Eduardo, que leciona Geografia e que organizou a saída, estava ditando e falando sobre cada lugar por que o grupo passava. O relatório sobre a saída de campo se constituía em um trabalho que valia 1,5 em Geografia.



Os alunos puderam saborear dois pastéis e beber um refrigerante. Eles consideraram tudo muito legal, mesmo que alguns achassem meio caro o valor pago. Ao fim, todos acharam que valeu a pena ter ido.

Da autoria de Rafaela Farias, Victória Bick e Desiré Pietra

Nova orla do Guaíba, clique obrigatório no retorno do trajeto de barco.



Cartas encantadoras aos professores

Nas duas semanas que antecederam o dia dos professores, 15 de outubro de 2018, Os alunos do 7º Ano fizeram cartas pessoais para os professores com o objetivo de homenageá-los pelo trabalho incrível que fazem todos os dias de formar pessoas para o futuro.

Os alunos do 7º B escreveram para os que lecionam para os Anos Finais e/ou Ensino Médio e os do 7º A para os que lecionam para a Educação infantil e Anos Iniciais.

Nas duas turmas, os alunos fizeram uma carta coletiva em sala de aula durante as aulas de Língua Portuguesa, e cada um ajudou um pouco a escrever. Além da escrita coletiva, cada um pôde escrever uma carta individual fazer para os nossos professores que atuam com eles neste ano. A aluna Desiré escolheu escrever para o professor Eduardo, que recebeu muitas cartas, assim como as professoras Zulmara Matiello, Simone Sobierayski, Sinara Azevedo e Remis Schmidt. Todos puderam escrever quantas cartas quisessem para o professor ou para a professora da preferência. “Foi muito legal essa experiência”, explicou Desiré. Os professores ficaram muito emocionados.

Da autoria de Desiré Pereira, Rafaela Farias e Victoria

Alunos escrevem cartas para agradecer aos professores

Na semana que antecedeu o dia 15 de outubro, os alunos do 7º ano A escreveram cartas para os professores do Colégio Bom Conselho para agradecer todas as coisas boas que realizaram durante os Anos Iniciais.

– Foi muito legal criar as cartas – disse o aluno Henrique Franco.

Depois de serem redigidas as cartas, os alunos as entregaram aos professores da educação Infantil e dos Anos Iniciais, que ficaram muito agradecidos. Na mesma semana, por ocasião do dia das crianças, a professora que deu ideia de fazer as cartas aos professores Micheline Moraes escreveu cartas para os alunos. Portanto, todos receberam cartas, pois os alunos da outra turma do 7º ano – o 7º ano B – também receberam cartas da professora e as escreveram e enviaram para os professores dos Anos Finais e Ensino Médio.

De autoria de Arthur Duarte e Henrique Franco





As alunas Karolina, Luiza, Isadora, Natália, Ana Carolina Nazário, Amanda, Maria Eduarda Moura, Ana Carolina Reguly, Bianca e Maria Luísa lendo para o próprio autor de *Grilos* os parágrafos que escreveram sobre o livro. Abaixo, os alunos Antonio e Augusto recebendo de Celso Gutfreind autógrafos nos seus exemplares de *Grilos*.



Uma manhã muito feliz no Museu da PUC

No dia 11 de julho, os alunos do 7º ano do Colégio Nossa Senhora do Bom Conselho, visitaram o Museu da PUC.

Com a ajuda dos professores presentes, formaram grupos e exploraram o museu. “Foi um dos melhores passeios”, disse a aluna Betina Rigobello. Os alunos tiveram que fazer um trabalho de Ciências e Geografia, onde constavam perguntas sobre os experimentos vistos no Museu.

“Achei muito interativo, apesar de achar muito pouco tempo”, disse a estudante, Maria Luisa Alvares, frustrada. Já Marina Pires, estudante do 7º ano, disse que achou muito legal e interessante.

Da autoria de Valentina, Marina, Eduardo Abrantes e Bruno Schuster

Escritor Caio Riter visita turmas do 7º Ano

No dia 19 de outubro 2018, o renomado escritor Caio Riter esteve no Colégio Bom Conselho para fazer uma palestra sobre o livro *Apenas Tiago*, de que é autor. Quando ele chegou, as duas turmas do 7º ano A e B se reuniram no Auditório Madre Madalena, acompanhados dos professores Micheline e Eduardo.

Na ocasião, Caio respondeu a perguntas dos alunos e deu explicações sobre o livro e o seu processo de elaboração, contando como surgiu o protagonista do livro lido pelos alunos. Quando o tempo destinado à palestra terminou, todos receberam autógrafos e, depois, foram ao Pátio Vermelho para tirar uma foto em grupo e marcar a ocasião.

De autoria de Lucas Frantz, Antonio Souza, Cyro Neto e Felipe Pedroso

Caio Riter, o ilustre candidato a patrono da Feira do Livro de Porto Alegre, retorna ao CBC.



“Últimos dias de super-herói”: a peça



Na semana SIPAT, alunos do Colégio Bom Conselho prestigiam a peça de teatro sobre acidentes de trânsito, realizada por quatro jovens atores do Fundação Thiago Gonzaga.

Na quarta-feira após a simulação de evacuação do prédio, jovens atores apresentaram uma peça sobre a importância e a gravidade dos acidentes de trânsito aos estudantes do 6º ao 9º ano do CBC durante a semana SIPAT (Semana de integração e prevenção dos acidentes de trânsito). A peça traz um tema muito importante e muito sensível, que, infelizmente, retrata a realidade de muitos de nossos jovens. "Foi muito emocionante! Eu quase chorei", disse a aluna Valentina Suarez no final da peça.

No término da apresentação, os atores fizeram e responderam perguntas, contaram algumas histórias e tiraram fotos. "Com certeza foi uma de nossas melhores apresentações!", expressou uma das atrizes junto de seus outros três colegas, antes de deixarem o palco. Todos aplaudiram.

"A peça trouxe, de maneira lúdica e leve, a triste realidade de jovens que morreram no trânsito", disse a professora Micheline Moraes ao chegar com os alunos na sala de aula.

Da autoria de Maria Luisa Alvares e Laura Klauck